



## Lesen inspiriert zum Schreiben

### Freewriting

Freewriting ist eine kreative Schreibmethode, die hilft, den Schreibfluss zu starten und Gedanken aufs Papier zu bringen. Idee ist, dass ohne Nachdenken einfach nur drauflos geschrieben wird. Die kontrollierende Instanz wird dabei ausgeschaltet – korrigiert, ergänzt und ausgewählt wird später.

Diese Methode hilft unsicheren SchülerInnen, Schreibblockaden zu überwinden.

### **Themenwahl**

Wählen Sie ein Thema für das Freewriting. Dieses Thema kann das eigene Leseverhalten oder auch ein Buchtitel sein.

### **Themenvorschläge:**

- Ich lese, wenn ...
- Ich lese gerne, weil ...
- So habe ich lesen gelernt
- Dieses Buch habe ich als letztes gelesen ...

### **Auch Fragen können zu einem Freewriting anregen:**

- Hat Dich ein Buch oder Text schon einmal zum Weinen gebracht?
- Was hat Dir an dem Buch \_\_\_\_\_ gefallen?
- Hättest Du ein anderes Ende in der Geschichte erwartet?
- Wie hättest Du Dich an der Stelle von \_\_\_\_\_ verhalten?

### **Zeitvorgabe**

Legen Sie einen Zeitrahmen für die Freewriting-Phase ein.

Je nach Thema und Schulklasse kann 5-20 Minuten geschrieben werden.

### ***Vorbereitung***

Die beigegefügte Kopiervorlage beinhaltet die Freewriting-Grundregeln für die SchülerInnen. Wichtig ist, dass möglichst frei geschrieben wird. Es geht nicht darum, perfekte und fehlerfreie Texte zu produzieren, sondern die Gedanken, wie sie kommen, auf Papier zu bringen.

Um die Kreativität anzuregen, können Sie im Hintergrund Musik laufen lassen. Eventuell kann auch eine aktivierende Atemübung helfen, die SchülerInnen in Schwung zu bringen, bevor sie mit der Übung beginnen.

### ***Nachbereitung***

Wenn sie sich an die Grundregeln gehalten haben, haben wahrscheinlich alle Kinder relativ viel Text produziert. Weisen Sie darauf hin, wie viel in der kurzen Zeit entstanden ist. Um kreativ arbeiten zu können, ist es wichtig, Fehler zuzulassen. Freewriting erhöht so die Produktivität der jungen SchreiberInnen.



## Kopiervorlage Freewriting

### **Die Freewriting-Grundregeln**

(nach Birgit Peterson in: K. Turecek, B. Peterson: *Kleines Handbuch Studium*, Wien 2009, Krenn)

- Stell einen Timer auf 10, 15 oder maximal 20 Minuten.
- Beginne einfach zu schreiben, was Dir gerade durch den Kopf geht, oder nimm Dir ein Thema als Ausgangspunkt.
- Halte die schreibende Hand immer in Bewegung, und schreibe so schnell Du kannst.
- Unterbrich nicht um zu lesen, was Du geschrieben hast – hör nicht auf zu schreiben bis die Zeit um ist.
- Lösche und korrigiere nichts: Rechtschreib- oder Tippfehler, Satzzeichen und Grammatik sind egal. Halbe Sätze und Gedankenfragmente sind erlaubt.
- Folge Deinen Gedanken und kontrolliere nicht. Du darfst alles schreiben.
- Wenn Dein Kopf völlig leer ist schreibe „mein Kopf ist leer“ bis ein neuer Gedanke kommt.
- Wenn die Zeit vorbei ist, beende den angefangenen Gedanken und mach eine Pause.

### **Mein erstes Freewriting**

**Thema:** \_\_\_\_\_

**Zeit:**